

El Consell de Formentera, a través de l'àrea de Cultura, informa que del 17 al 29 d'abril a la Sala d'Exposicions "Ajuntament Vell" es podrà visitar l'obra "Mediterrània, ser i esdevenir" de l'artista Carmen Liberal Siso.

L'obra que presenta en aquesta exposició fa referència "a la mar Mediterrània com a origen de l'essència de la nostra cultura, com a espai ampli de trobades i vincles a través del temps, i també fa referència a les seues múltiples versions culturals, enllaçades per la riquesa de la diversitat, el comerç, els mites, l'aigua i la llum", segons explica l'artista.

En la seua obra més recent articula concepte i atzar, i genera així un llenguatge formal que es desplaça des de la geometria al traç de connotacions gestuals. Així mateix, grava vídeos amb fragments de paisatges pròxims, per crear, posteriorment, composicions combinades amb detalls de les obres pictòriques, sota el nom *Forma i Moviment*. D'aquesta manera, mostra la relació fluida entre formes orgàniques i estructures bàsiques, segons l'artista, "una metàfora de les relacions humanes i de la nostra interacció amb la naturalesa, nexes que ens relacionen, vincles que s'entrellacen i es dilueixen una vegada i una altra en el seu incessant trànsit".

L'exposició s'inaugurarà el dilluns 17 d'abril a les 19.00 hores. La mostra es podrà visitar a la Sala d'Exposicions "Ajuntament Vell" de dimarts a dissabte d'11.00 a 14.00 hores i de 18.00 a 20.00 hores.

Carmen Liberal Siso

Va néixer a Navarra i viu a Eivissa, on desenvolupa el seu treball pictòric i docent. Llicenciada en Belles Arts per la Universitat de Barcelona, en l'especialitat de Foto Cinema-Vídeo.

Un dels materials fonamentals amb els quals treballa és el collage amb paper (opac o translúcid) com a element pictòric, combinat amb altres tècniques. Utilitza el paper vegetal a manera de veladura. Experimenta amb aigua i color, amb incisions i degotejos, amb sal i sol. Després, esquinça o retalla el paper i el transforma en traços subtils, i crea composicions harmonioses plenes de llum, inspirades en la naturalesa.

El 2021 va guanyar el Premi Vuit d'Agost de Pintura del Consell Insular d'Eivissa, amb l'obra

titulada "Emprendada" (ex aequo amb Josefina Torres Riera).

Ha realitzat exposicions individuals i col·lectives a Navarra, el País Basc, Eivissa, Mallorca, Alacant i Galícia. Algunes d'aquestes han set promogudes per l'associació Art amb B (Associació d'Amics de l'Art Contemporani de les Illes Balears).

13 abril de 2023

Àrea de Comunicació

Consell de Formentera

