

El próximo viernes 7 y domingo 9 de mayo se proyectarán en la Sala de Cultura (Cinema) los dos cortometrajes del director ibicenco Javier Riera. La historia de cómo nace esta saga se remonta en 2005, cuando Javier Riera, un joven estudiante de audiovisuales decide escribir y rodar *Idò mata’l*, un cortometraje de 25 minutos en el que homenajear a los sus títulos favoritos de cine negro a través de la parodia, y adaptándolos a un contexto totalmente local, ya que su intención era únicamente presentarlo a un certamen de la isla de Eivissa. El cortometraje, hecho con ningún presupuesto y contando con un grupo de amigos, se alza con el premio del público en este certamen (Muestra de Cortometrajes de Sant Antoni), y se convierte en un pequeño título de culto local, por su habilidad de combinar el humor paródico y surrealista con elementos cotidianos muy ligados a la cultura ibicenca, además de las citadas referencias cinematográficas.

Once años después, y con esta primera parte aún en el recuerdo de muchos, Javier decide impulsar el proyecto *Idò mata’ls (perquè mata’ls)*, una secuela rodada a través de su productora, ya con medios de cine, pero intentando conseguir realizarla con el menor coste posible. Por ello, se lanza un micromecenazgo y se consigue el apoyo económico de diversas instituciones y se lleva adelante el proyecto, que, gracias también a un intenso trabajo en las redes sociales, consigue un gran éxito y se convierte ya en un referente del humor pitiuso.

Idò mata’ls y *Idò remata’ls* se podrán ver el viernes 7 y domingo 9 de mayo a las 20.00 horas en la Sala de Cultura (Cinema). Se pueden adquirir las entradas a entradesformentera.cat o media hora antes de la sesión en la taquilla del Cine.

3 de mayo de 2021
Área de Comunicación
Consell de Formentera